

PREMIO ISSA

Studenti della III A Bio dell'ITI A. Righi: Bartolo Grimaldi, Christian Giuliano, Lorenzo Onofri

A.S: 2024/2025

“Intelligenza atletica: fili di passione”

In relazione alla tematica "La scienza nello sport", si è deciso di creare una rappresentazione del sistema nervoso. Si è scelto di analizzare il cervello ed il sistema nervoso in quanto il loro corretto funzionamento è essenziale per mantenere alte le prestazioni sportive. Ogni azione di uno sportivo, infatti, è il risultato di pensiero, memoria, concentrazione e inoltre, la mente svolge un ruolo nel controllo dei muscoli. Nello sport, quindi, non è coinvolto solo l'aspetto fisico, ma anche quello mentale. In conclusione, la scienza ci aiuta a capire come funziona il legame mente-corpo nello sport.

La scelta dell'opera è nata in seguito agli argomenti trattati durante le lezioni in presenza, come il doping, la correlazione tra salute mentale e prestazione sportiva, il corretto equilibrio tra alimentazione e il funzionamento del sistema nervoso, le risposte del sistema nervoso alle condizioni fisiche esterne e la fermentazione lattica. Per il suo corretto funzionamento del sistema nervoso è necessario mantenere in salute sia l'aspetto psicologico, che quello biologico. Ciò richiede lavori a lungo termine su vari aspetti fisici e mentali, evitando le sostanze dopanti che migliorano i risultati a breve termine ma peggiorano le condizioni di vita nel medio-lungo periodo. Per realizzare l'opera sono stati utilizzati i seguenti materiali: colla vinilica, tavola di legno di ~0,6m, fili di rame e alluminio, sfera di polistirolo, pasta modellabile, pittura, stampe di sportivi in movimento, stuzzicadenti, colla a caldo, cartoncini bianchi.

L'opera è stata realizzata, ricoprendo la tavola di legno con due cartoncini bianchi utilizzando la colla vinilica. Successivamente è stato realizzato il cervello: utilizzando una sfera di polistirolo ricoperta con la pasta modellabile, e tramite l'ausilio di uno stuzzicadenti sono state ricreate le caratteristiche pieghe. La struttura è stata pitturata di rosa e con la colla a caldo fissata alla tavola di legno. Per rappresentare le connessioni nervose sono stati utilizzati dei fili di rame e alluminio, fissati anch'essi con colla a caldo. Infine, sono state applicate con colla vinilica le figure di sportivi in movimento per sottolineare la correlazione tra sistema nervoso e sport.







